

# ASSOCIAZIONE ROSACROCIANA

*Una Associazione Internazionale  
di Mistici Cristiani*



*Una mente serena  
Un cuore sensibile  
Un corpo sano*

**GRUPPO STUDI ROSACROCIANI di PADOVA**

*Centro per la diffusione degli Insegnamenti del Cristianesimo Mistico trasmessi da Max Heindel*

# DIAPASON

*La vita, le iniziative e gli incontri nella nostra Associazione*

Mensile - Nuova serie - Anno XXV° numero 221

♋ ♌ Marzo 2020

Il nostro indirizzo Internet: <http://www.studirosacrociანი.org>

Spedizione in A.P. -70 % - D.C.I./PD

## EDITORIALE

### ALL'INTERNO

**2** *Filosofia*  
Blavatsky e la  
Dottrina Segreta - 5  
Max Heindel

**4** *Guarigione*  
Ma quante medicine  
prendiamo? - 5  
Franco Giacosa

**5** *Scienza e Religione*  
Rigenerazione attra-  
verso il Colore -13  
Corinne Heline

**6/7** *Il Racconto*  
Max Heindel  
Biografia - 6  
Ger Westenberg

**8/9** *Bibbia*  
La Bibbia e  
i Tarocchi  
Corinne Heline

**10** *Bibbia*  
Paolo di Tarso - 59  
Corinne Heline

**12/13** *Astrologia*  
Il Cielo del mese  
Oroscopo del mese  
di Primo e Giancarla

**14** *Astrologia*  
I "cattivi" aspetti - 4  
di Elman Bacher

**Una volta di più**, in presenza di una nuova forma patologica ci si accorge che l'origine deriva dalla alimentazione animale. Secondo un rapporto della FAO del 2013, il 70% delle nuove malattie che sono emerse negli esseri umani negli ultimi decenni, sono di origine animale; ed oggi possiamo sospettare che questa percentuale sia ancora maggiore. Dopo la cosiddetta influenza aviaria derivata dagli uccelli, l'influenza suina, la mucca pazza e tutti i ceppi di corona virus, abbiamo il nuovo corona virus che sembra provenire dai pipistrelli e che attualmente, purtroppo, sta ancora contagiando migliaia di persone nel mondo. L'uomo di oggi ha la presunzione di governare i processi della vita, ma fortunatamente questi non dipendono dalle sue scelte, anche se fino ad un certo punto possono risentirne. L'insegnamento esoterico afferma che le bevande alcoliche furono date all'umanità nel momento in cui essa ne aveva necessità in seguito all'inserimento della alimentazione carnea nella sua alimentazione. Allora l'uomo aveva bisogno di nutrirsi di carne animale per allontanare la propria coscienza dai piani sottili della natura; oggi la necessità evolutiva richiede il ripristino di quella coscienza, perciò possiamo attenderci che le coltivazioni produttrici di bevande alcoliche andranno man mano scomparendo. Anche l'alimentazione carnea, di conseguenza, dovrà diventare nociva, e queste nuove forme patologiche a livello pandemico possono rappresentare un primo tentativo da parte della natura in questa direzione.

Certo, sarebbe molto meglio cogliere il segnale, senza dovere attendere che sia la malattia ad obbligarci. Ma per fare questo sarebbe necessaria una conoscenza del Piano di Evoluzione e dei suoi scopi, che sono scopi di sviluppo spirituale; aspetto tuttavia quanto mai lontano dalle indagini della scienza accademica attuale, ancora figlia della forma di coscienza che oggi andrebbe superata.

Guardando il lato positivo, è "segno dei tempi" anche la crescita ormai esponenziale di persone che abbandonano la dieta carnea e si avvicinano al vegetarianesimo, tanto che il mercato ha scoperto una nuova fonte di affari, non sempre giustificati. Come non sempre è consigliabile l'abbandono improvviso di abitudini alimentari per adottarne un'altra: bisogna fare le cose con conoscenza e criterio, perché il corpo si deve abituare, e ogni individuo risponde in maniera diversa. Tenendo anche presente che il tipo di alimentazione è una delle cause principali per le malattie di oggi.

Forse il primo passo potrebbe essere quello di cessare di "vivere per mangiare", e cominciare a "mangiare per vivere".

## BLAVATSKY E LA DOTTRINA SEGRETA - 5

di Max Heindel

*Uno dei primi lavori letterari da lui scritti, prima di fondare l'Associazione Rosacrociiana*

Lei era qualificata per essere il più grande Maestro dell'epoca, perché aveva reale conoscenza e non era solo lettrice di libri. Possedeva ciò che le consentiva di radunare da molti libri in molti luoghi le verità che, messe assieme, formavano un grande tutto. Possedeva la traccia che sapeva seguire con precisione infallibile attraverso il labirinto, e mostrava che ciascun materiale conteneva in sé la possibilità di diventare un singolo edificio.

Il suo lavoro è straordinario perché lo eseguì senza essere un'alunna; senza avere avuto l'educazione che l'avrebbe resa idonea fino ad un certo punto a mettere assieme questa conoscenza; poiché fece quello che nessuno degli Orientalisti avevano fatto con tutta la loro elucubrazione, quello che neppure tutti loro messi assieme avevano fatto con tutta la loro conoscenza delle lingue e della letteratura orientali. Nessuno di essi da un miscuglio tale di materiale poteva sintetizzare una tale opera monumentale. Nessuno di essi da un caos tale poteva edificare un cosmo – se non questa donna russa con la scarsa educazione che possedeva. Non era una studiosa e non pretendeva di esserlo, ma in qualche modo aveva ottenuto una conoscenza che le permise di fare ciò che nessun altro – studioso o esperto – aveva fatto. In qualche modo aveva ricevuto quello che le permise di trasformare il caos in ordine e di produrre un'opera che ci consegna comprensione dell'universo e dell'uomo. Lei diceva che non era opera sua. Spesso parlava della sua mancanza di conoscenza, rife-

*Madame Blavatsky*

rendosi a *coloro* che la istruivano. Questo ci porta dall'altra parte degli attacchi cui Madame Blavatsky, o piuttosto i Maestri, erano sottoposti, la cui esistenza era considerata un mito.

L'apprendimento e l'abilità che lei stessa nega non sono messi in discussione dai suoi nemici. Talvolta essi dicono che la sua conoscenza è mal digerita, che sistema male i suoi contenuti, che i suoi scritti sono fumosi, involuti, contraddittori. Ma che essa possedesse un fondo di conoscenza svariata su argomenti fuori dal comune e su oscure filosofie viene liberamente ammesso. Se era una frode, perché essere così folle da inventarsi Maestri immaginari? Perché renderli i padri della sua conoscenza, diventando così bersaglio di abusi e calunnie, mentre avrebbe potuto ottenere stima, per non parlare di denaro, semplicemente e più facilmente prendendo l'intero merito su se stessa? Si può immaginare niente di più assurdo che una donna russa di nobile famiglia, sposata con un alto ufficiale, vada a zonzo per il mondo inseguendo immaginari

Maestri, e avendo acquisito una massa immensa di conoscenza recondita al costo di grandi sofferenze, gettasse al vento il credito conquistato per ascrivere a persone inesistenti, affrontando calunnie e abusi invece di utilizzarlo nel modo normale, e restare in esilio dal proprio paese per essere povera e disprezzata, quando potrebbe essere ricca e onorata? Guardato da qualsiasi punto di vista coerente con la ragione, la sola conclusione sostenibile è che H.P.B. dicesse la verità quando affermava che la sua conoscenza era ricevuta attraverso i

Maestri di Saggazza.

Un fatto curioso in relazione con le immagini dei libri visti nella luce astrale riguarda il testo che a volte appariva rovesciato come fosse davanti ad uno specchio. Con un po' di pratica diventa facile leggere le parole, come il contesto e il senso generale, evitando errori, ma leggere correttamente le figure è più difficile. Talvolta Madame Blavatsky dimenticava di raddrizzarle, provocando molti problemi e noie a se stessa e ad altri. Ad esempio, se scriveva ad un amico chiedendogli di verificare un passaggio a pagina 341 di un certo libro, la risposta poteva essere che il passaggio non esisteva, o che non c'erano così tante pagine nel libro. Riguardando la questione si trovava invariabilmente in casi simili che il numero era al rovescio. Così (per mantenere lo stesso esempio) sarebbe stato 143 anziché 341. Dopo un po', i suoi corrispondenti lo scoprirono, correggendo da soli errori simili.

✕



## La Leggenda della Rosa Bianca

di Corinne Heline



*ella più santa delle sante notti, quando il Sole appena nato inizia il suo viaggio verso nord e i suoi poteri vivificatori sono avvertiti per tutta la natura; quando l'energia dormiente nelle radici del regno vegetale si risvegliano e cominciano l'ascesa a spirale; allora anche gli ego che stanno aspettando l'incarnazione fisica si avvicinano al nostro pianeta in un'estasi di anticipazione – com'è descritto nella Leggenda della Rosa Bianca. Dietro la sua immagine infantile questa leggenda nasconde una profonda verità.*

Laddove i portali del tempo sorvegliano i confini della terra col mondo invisibile sta lo Spirito di Maternità, vestito di lunghi abiti bianchi fluenti che si perdono in lontananza come sogni interminabili. Attorno all'amabile capo è avvolto un velo di nebbia, tessuto con fili di lacrime e sorrisi: si appoggia attorno alla gola gentile come la presa di piccole mani. I suoi occhi brillanti luccicano come stelle gemelle di speranza. Attorno a lei, e per molto indietro, splende una tenera luce che è il riflesso della luce d'amore del suo cuore. Nelle sue mani tiene una bellissi-

ma rosa bianca che sembra essere fatta da una moltitudine di volti di fanciulli. Ogni petalo riflette un volto risplendente in un insieme così incantevolmente amabile e così pieno di tenerezza che tutto il mondo stanco riprende luce.

Milioni di anime ansiose che sentono l'urgenza di tornare alla vita terrena affollano continuamente i portali del tempo. Ognuna sta dietro l'ombra della grande rosa bianca; e ad ognuna a cui venga data l'opportunità di calcare nuovamente le vie della terra, lo Spirito di Maternità dona un petalo di questa rosa. Per ogni petalo che viene rimosso un altro va a prendere il suo posto. Finché vi saranno anime che anelano all'esperienza terrena, i petali continueranno a sbocciare. Mai si appassisce e mai si spoglia la perenne rosa bianca in tutti i suoi magnifici sogni misteriosi sul mondo.

Nella profondità della Notte Santa tutte le anime che devono trovare la loro casa terrena nell'anno che viene si mettono in viaggio. Quando tutto il mondo è pieno d'amore e ogni cuore è colmo di pace e buona volontà è facile per i tenui corpicini degli ego attirati dalla terra penetrare nei cuori e nelle case che hanno scelto. Così nella

Notte Santa una nuova ondata di tenerezza circonda ogni madre in attesa; soffici mani la accarezzano; volti fioriti si chinano su di lei; e belle memorie le lasciano in correnti di musica a mezzo ricordo. La tenera fragranza dei petali della rosa bianca le apporta nuova e più eterea coscienza. Ah, la squisita felicità che richiama questa notte le madri, mentre gli Angeli cantano della venuta del Bambino.

Lungo l'interminabile orizzonte riposano ombre di nuvole grigio-lavanda; qua e là la faccia luminosa di una stella appare. Una lucente nebbia d'argento avvolge ogni cosa, con solo un occasionale lampo luminoso di malva che occhieggia attraverso l'araldo dell'alba in arrivo. La morbida nebbia si agita dolcemente come una tenda che va e viene, aprendosi per accogliere il ritorno delle anime dal loro viaggio d'amore. Migliaia di felici cherubini, coi volti splendenti di una radiosa luce lunare, scivolano dietro la nebbia argentea in attesa del richiamo della loro stella nel prossimo anno.

Questo racconta la Leggenda della Rosa Bianca.





# Jgea

## La prima medicina è l'alimentazione

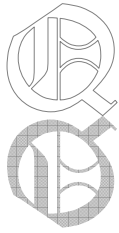
Rubrica a cura di Franco Giacosa



(su gentile concessione del sito [www.nutrizioneNaturale.org](http://www.nutrizioneNaturale.org), dove è possibile trovare anche la bibliografia)

### MA QUANTE MEDICINE PRENDIAMO ? - 5

#### **I sonniferi, farmaci da banco potenzialmente pericolosi**



Quando si è alla disperata ricerca di sonno, l'idea di prendere una pastiglia e cadere beatamente addormentati è una tentazione, ma ricorrendo ai farmaci per dormire è rischioso, anche se sono disponibili senza prescrizione.

Una ricerca che ha raccolto i dati provenienti da più di 10.500 persone che hanno assunto sonniferi ha mostrato che "come previsto, i

rischi per i pazienti che fanno uso di farmaci per dormire sono sostanzialmente elevati".

Lo studio ha trovato che coloro che assumevano tali farmaci non solo avevano un più alto rischio per alcuni tipi di cancro, ma avevano anche ben quattro volte più probabilità di morire rispetto alle persone che non li assumevano. I sonniferi legati a questi rischi includono: benzodiazepine (come il temazepam), non-benzodiazepine

(come Ambien, Lunesta ecc), barbiturici, e antistaminici sedativi (alcuni dei quali sono disponibili da banco).

Gli antistaminici contenenti sonniferi possono perdere la loro efficacia nel tempo. Tali farmaci non devono essere utilizzati per più di due settimane e possono causare effetti collaterali come sonnolenza diurna e vertigini.

#### **In particolare occorre fare molta attenzione alle seguenti specialità farmaceutiche:**

**ALEVE®** antinfiammatorio che per primo è stato iscritto in una lista di antidolorifici associati a malattie cardiache.

**IBUPROFENE** - Uno studio condotto negli USA su 900 pazienti, dopo 6 mesi di somministrazione c'è stato un raddoppio dei casi di morte per ictus, attacco cardiaco e altre patologie cardiache.

**ASPIRINA, PARACETAMOLO** (Tachipirina) - sono stati associati a malattie renali. Circa il 15% dei pazienti in dialisi hanno contratto la malattia a seguito dell'assunzione di questi farmaci.

Un altro gruppo di farmaci da utilizzare con attenzione è costituito dalle specialità da banco che si utilizzano in caso di indigestione o contro i bruciori di stomaco. Molti di essi mascherano soltanto i sintomi ma non curano il malessere.

Ricerche hanno dimostrato che la riduzione dell'acidità tramite farmaci diminuisce le difese naturali

dello stomaco nei confronti dei batteri e crea maggiori problemi.

L'intervento del farmaco per ridurre l'acidità diminuisce inoltre la capacità digestiva.

Infine viene ancora segnalata una categoria di farmaci da banco da assumere con attenzione, rappresentata da specialità utilizzati per attenuare i fastidi del raffreddore, della tosse, del mal di gola. Fra i quali:

**ANTISTAMINICI** - oltre a provocare sonnolenza, possono aumentare il rischio di sinusite in quanto induriscono le secrezioni nasali e ostacolano il normale drenaggio

**SCIROPPO PER LA TOSSE** - (a base di dextromethorphan) - non risulta più efficace di un placebo per calmare la tosse notturna e, assunto in gravidanza, può causare malformazioni nei neonati.

Ne deriva che i medicinali da banco vanno utilizzati solo in caso di seria necessità, in mancanza

di rimedi naturali, controllando bene:

quali sostanze contengono (spesso indicate con nomi commerciali accattivanti);

le indicazioni e le controindicazioni;

le avvertenze;

le dosi consigliate (da non superare per alcun motivo);

i tempi massimi di assunzione (da non prolungare mai oltre);

gli effetti collaterali;

cosa fare nel caso si riscontrino reazioni al medicinale;

se è compatibile con altri farmaci assunti contemporaneamente;

se è compatibile con altre sostanze che assumiamo (es alcolici);

se è adatto ai bambini e agli anziani.

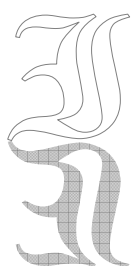
Ricordiamoci di farne ricorso il meno possibile e solo dopo aver accertato la mancanza di metodi naturali tenendo sempre conto che: Il miglior rimedio è la prevenzione. ☒





### I Fiori e il Mistero del Colore

*La terra è imbevuta di paradiso,  
e ogni comune arbusto è acceso di Dio,  
ma solo colui che vede si toglie le scarpe.*  
- Elizabeth Barrett Browning



Il dottor Enoch Karrer (Smithsonian Institute) riporta:  
“Colori di luce differenti provocano punte di piantine che si cercano o si respingono

tra loro” [Il dr. Karrer faceva crescere piantine e le esponeva alla banda di luce dell’arcobaleno ottenuta dalla scissione della luce bianca di un arco elettrico]. “La luce blu fa piegare le piantine verso la luce

e verso ogni altra. Le punte delle piantine illuminate col rosso si allontanano da ogni altra. Le piante che ricevono la luce arancione diventano più verdi di quelle vicine e le radici diventano più lunghe con i raggi blu”.

I colori variegati di un giardino possiedono molto per lo studio scientifico e per la meditazione spirituale di un osservatore ri-

spettoso dei misteri profondi della vita e dell’essere. Caldamente viene alla mente l’esclamazione del poeta:

*Il più semplice fiore che cresce porta pensieri troppo profondi per le lacrime.*

Quanto segue è un elenco dei fiori e dei profumi attribuiti ai Dodici Segni Zodiacali:

<i>Segni</i>	<i>Fiori</i>	<i>Profumi</i>
Ariete	Tutti i piccoli fiori rossi	Garofano rosso e Rosa rossa
Toro	Tutti i fiori	Tutti i profumi delle Rose
Gemelli	Tutti i fiori doppi	Lilla, Lavanda
Cancro	Loto e Fiori secchi	Tutti i profumi di Lilla, Gelsomino
Leone	Tutti i fiori dorati e giallo profondo	Fiori d’arancio
Vergine	Tutti i fiori della famiglia Lilla	Rosa bianca ed Eliotropo
Bilancia	Tutti i balsami, Viola del pensiero, Viola, Primula	Rosmarino e Sandalo
Scorpione	Crisantemo, tutti i grandi fiori rossi	Tutti i profumi dei fiori rossi
Sagittario	Tutte le viti rampicanti e gli Alberi in fiore	Violetta
Capricorno	Tutti i fiori neri e di colore scuro, Cereo in fiore, Papavero nero, Solano	Narciso nero e Tulipano nero
Acquario	Fiori bianchi e blu, Acacia, Incenso e Mirra	Gardenia
Pesci	Fiori bianchi e Orchidea, tutte le Piante Marine, Felci e Muschi	Narciso bianco





MAX HEINDEL  
 Biografia  
 e Storia dell'Associazione Rosacrociata – 6  
 Da una ricerca di Ger Westenberg

HEINDEL IN GERMANIA (sèguito)



opo che Max Heindel ebbe ricevuto la maggior parte degli Insegnamenti dai Fratelli Maggiori della Rosa Croce, ora inclusi nella *Cosmogonia dei Rosacroce*, “egli distrusse il manoscritto incompleto del libro di cui aveva parlato a Steiner. Ma siccome *La Cosmogonia dei Rosacroce* corroborava gli insegnamenti del Dr. Steiner sotto molti aspetti, Heindel pensò che fosse meglio dedicare il libro a Steiner piuttosto che sembrare un plagiatario. Sarebbe stato poco pericoloso, comunque, poiché il plagiatario dà invariabilmente meno dell'autore dal quale ruba. Dal confronto con le opere pubblicate in precedenza, apparirà che *La Cosmogonia dei Rosacroce* dà maggiori informazioni” (v/ più avanti la Ri-dedicazione).

I Teosofi ricevettero *La Cosmogonia dei Rosacroce* con grande entusiasmo. La sig.ra Laura Ficker-Bauer (1874-1934), una insegnante di Vienna, Austria, ebbe modo di vedere il libro. Il 30 Novembre 1910 scrisse una lettera a Max Heindel chiedendogli il permesso di tradurre *La Cosmogonia dei Rosacroce* in tedesco. Il permesso fu accordato. In una lettera del 14/16 Ottobre 1911 Heindel le richiese di lasciare dello spazio al termine di “Avvertimento al Saggio” per consentirgli di inserire dei ringraziamenti. Dal testo appare che lei usava lo pseudonimo S. von der Wiesen. [Bauer significa agricoltore e Wiesen, prato].

Quando la traduzione fu terminata venne offerta all'editore Max Altmann di Lipsia. Altmann pubblicava i libri di Steiner, e scrisse a Steiner una lettera, il quale il 28 Gennaio 1911, dall'Hotel Royal di Düsseldorf, mandò a dire a Marie von Sivers: “Altmann scrive che gli è stata offerta la traduzione del libro di Heindel.” Steiner persuase Altmann di non pubblicarlo. A quel punto Vollrath, anch'egli di Lipsia, ottenne l'ordine, e pubblicò il libro come *La Cosmogonia dei Rosacroce, in dieci lezioni scritte*, per il prezzo di 12 Marchi.

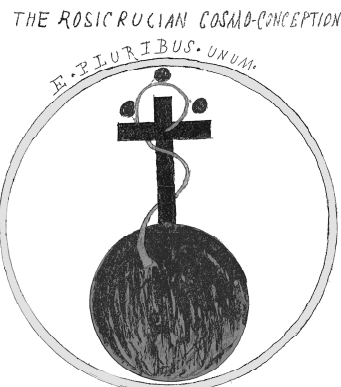
Hugo Vollrath (1877-1943), che si faceva anche chiamare Walter Heilmann come pure Dr. Johannes Walther, aveva una cattiva reputazione. Deinhard inviò una cartolina a Driesen datata 31 Agosto 1916: “Considero Vollrath un sobillatore quasi patologico.” Nonostante Vollrath fosse stato dimesso da Segretario dell'Ordine della Stella nel Novembre 1911, baldanzosamente si definiva “Segretario” di quella che egli chiamava “L'Unione della Stella,” e distribuiva schede di adesione riportanti la firma falsa di Krishnamurti. Prima del 1914 si faceva sempre chiamare “Dottore”, un titolo che il Dr. Korsch, un avvocato di Düsseldorf, dimostrò essere falso dopo molti anni di indagini. Le carte che pretendevano di mostrare questo titolo erano contraffatte. È quindi comprensibile sotto tutti gli aspetti che Heindel presto decidesse di dissociarsi da un tale editore.

La Teosofia di Adyar e gli elementi Occidentali dati a Steiner da un Fratello Laico dell'Ordine Rosacroce formavano le basi degli insegnamenti di Steiner. La formazione di Heindel comprendeva la Teosofia di Adyar, uno studio intensivo di cinque mesi di quanto Steiner insegnava e gli Insegnamenti che egli ricevette direttamente dal Fratello Maggiore apposti in un manoscritto di circa 350 pagine.

Quando Heindel giunse in America, volle riscrivere il manoscritto. Egli era ancora convinto che Steiner doveva proclamare gli Insegnamenti Rosacroce alle persone di lingua tedesca e che egli, Heindel, aveva ricevuto gli Insegnamenti Rosacroce per proclamarli alle persone di lingua inglese.



Macchina da scrivere Blickensderfer.



Cover design

Dattiloscritto *Cosmogonia*, 1909.

Ovunque adatti, Heindel, in buona coscienza, usò esempi e frasi di Steiner. Perché no: essi derivavano dalla stessa fonte e tendevano allo stesso scopo. Inoltre, Heindel aveva promesso a Steiner che l'avrebbe nominato come sua fonte di informazione. Heindel lo fece, dedicando il libro a Steiner, perché sinceramente pensava che fossero nella medesima posizione. Heindel gli inviò una copia firmata, e sperò in una reazione positiva di Steiner, che però non arrivò. Heindel deve quindi aver chiesto al suo Istruttore quale era la giusta posizione di Steiner, e gli fu dato di capire che all'inizio si era pensato a lui come messaggero, ma che fu trovato inadeguato perché mischiava l'occultismo Occidentale con l'Oriente. Dopo aver ricevuto il libro di Heindel, Steiner deve aver compreso che Heindel era stato nominato messaggero dell'Ordine della Rosa Croce. Heindel, una volta illuminato sulla reale posizione di Steiner, comprese che la sua dedica a Steiner era un errore, e in una ri-dedicazione nella 2<sup>a</sup> edizione del 1910 cercò di correggere questo errore. Vediamo qui sotto la dedica nel dattiloscritto in inglese, la dedica nella 1<sup>a</sup> edizione, e la dedica nella 2<sup>a</sup> edizione.

*Dedica nel dattiloscritto in inglese del 1908:*

Dedicato al mio stimato maestro e prezioso amico Dr. Rudolf Steiner e alla mia più che amica Dr. Alma von Brandis, in grata riconoscenza per l'inestimabile influenza nella crescita animica da essi esercitata nella mia vita.

*Dedica nella prima edizione del Novembre 1909:*

Al mio prezioso amico, DR. RUDOLF STEINER, in grata riconoscenza delle preziose informazioni ricevute; e alla mia amica, DR. ALMA VON BRANDIS, in vivo apprezzamento per l'inestimabile influenza nella crescita animica da lei esercitata nella mia vita.

*La ri-dedicazione nella seconda edizione del 1910:*

IN RI-DEDICAZIONE

Dall'inizio di Novembre 1907, alla fine di Marzo 1908, lo scrivente dedicò il suo tempo alle investigazioni degli insegnamenti del Dr. Steiner, che era quasi sempre assente da Berlino. Nell'ultimo di circa sei colloqui personali con il Dr. S. lo scrivente menzionò che aveva iniziato un libro lungo linee occulte; un compendio degli insegnamenti Orientali ed Occidentali.

Il Dr. S. allora pretese che qualora alcuni insegnamenti da lui promulgati venissero usati egli doveva essere nominato come autore e fonte dell'informazione. Di conseguenza lo scrivente si accordò di dedicare l'opera al Dr. Steiner.

Durante Gennaio, Febbraio e Marzo 1908, il Fratello Maggiore, che ora lo scrivente conosce e riverisce come Maestro, venne ad intervalli, rivestito nel suo corpo vitale, e illuminò lo scrivente su vari punti. In Aprile e Maggio, dopo avere involontariamente superato una prova, lo scrivente fu invitato ad andare in una tenuta nella quale trovò il Tempio della Rosa Croce.

Lì incontrò il Fratello Maggiore nel suo corpo denso; lì gli fu data la grandiosa, sintetica filosofia incorporata nel presente lavoro - che *nell'opinione di molti vecchi studiosi* in Inghilterra, sul Continente e in America, comprende ogni cosa sia stata insegnata pubblicamente o esotericamente in passato, oltre a molto di più di quanto sia mai stato stampato.

Pertanto il manoscritto incompleto del libro menzionato al Dr. Steiner è stato distrutto, ma siccome l'insegnamento successivo e più completo dato dal Fratello Maggiore corroborava gli insegnamenti del Dr. S. nelle linee principali, si è meglio pensato di dedicare il libro al Dr. S. piuttosto che sembrare un plagiatario. Sarebbe stato poco pericoloso, comunque, poiché il plagiatario dà invariabilmente meno dell'autore dal quale ruba, e si troverà che dal confronto con le opere pubblicate in precedenza con il presente, apparirà che questo libro dà in tutti i casi maggiori informazioni.

La dedica è stata perciò un errore; ha condotto molte persone che ne hanno dato solo un'occhiata a dedurre che il libro incorpori gli insegnamenti del Dr. S. e che egli sia il responsabile delle frasi ivi contenute. Tale deduzione è ovviamente ingiusta verso il Dr. S., e una attenta lettura delle pagine 8 e 9 mostrerà che mai si intese trasmettere una tale idea. Lo scrivente non vede come trasmettere l'idea corretta in una frase di dedica, perciò ha deciso di ritirla, con le scuse al Dr. S. per qualsiasi seccatura possa essergli causata da affrettate conclusioni riguardo la sua responsabilità per *La Cosmogonia dei Rosacroce*.

Anche quanto segue dovrebbe essere riportato: oltre alla copia firmata da Heindel, Steiner possedeva anche una 2<sup>a</sup> edizione, che è quasi identica alla prima edizione, tranne per qualche piccolo cambiamento e una aggiunta sull'iniziazione che inizia dalla pagina 519 fino a pagina 529, in cui le pagine da 519 a 523 sono state incorporate. Questa parte fu di nuovo rivista nella terza edizione [1911] e allungata di dieci pagine, e venne fornito un indice. Steiner ebbe varie reazioni all'uscita del libro, cioè in cinque differenti luoghi fra il 1913 e il 1922. Il suo tono suona sempre più amaro, perché Steiner dovette aver compreso nel frattempo che egli non poteva essere né un messaggero per la Teosofia né per i Rosacroce. Il 2 Febbraio 1913, fondò la Società Antroposofica, un movimento che, secondo lo Steiner "include un'area molto più vasta di quella dei Rosacroce, oltre a quella di tutta la Teosofia.





LA BIBBIA E I TAROCCHI  
di Corinne Heline

<> → X ← <>

PARTE I  
PRINCIPI FONDAMENTALI

Capitolo IV  
LE LETTERE DI FUOCO  
LE STELLE E L'ALFABETO (sèguito)

I PUNTI MASORETICI

**L**rabbini ignoravano le vecchie vocali, ritenendo che se alcune delle lettere avevano talvolta la forza di vocali, non fosse che per tradizione. Nel corso del tempo trovarono necessario chiarire l'inconveniente del vecchio stile della Bibbia dividendo le serie di consonanti. Cinque di queste avevano due forme, una delle quali è definita "finale". La forma finale è usata quando cade nell'ultima lettera della parola, e sembrerebbe che la sola chiave definita posseduta dai rabbini su come dividere il testo Esdraico in parole fosse il posto occupato da queste finali. Ciò che viene chiamato "Giudaismo Rabbinico" data dal crollo del Tempio di Gerusalemme nel 70 d.C. Con la perdita del Tempio, della libertà nazionale e dell'identità, i maestri ("rabbini") si presero il compito di salvare i loro Misteri per il futuro, nelle vicissitudini della Dispersione. Soltanto Alef, la lettera A, è nominata come vocale fra le ventidue consonanti, poiché è il suono-radice dell'intero alfabeto, discendendo dal luogo elevato di Kether. L'aggiunta di H alla A caratterizzò il primo cambiamento dall'ebraico all'aramaico. Quando Sara lasciò la Caldea con Abramo per dimorare nel paese occidentale, divenne Sarah, e Abramo divenne Abraham. Si dice che i punti vocalici vennero introdotti dal Rabbino Mocha di Palestina nel sesto secolo d.C., per aiutare i suoi discepoli nella lettura del-

le Scritture. La conoscenza delle Scritture era il segreto del clericalismo nell'antico Israele; solo quando fu realizzato che ogni Ebreo deve essere egli stesso il guardiano della Scrittura si fece necessario rendere le Scritture più facili da leggere e comprendere.

Pure l'antico ebraico possedeva una volta le vocali, credono alcuni studiosi, come evidenziato nella "trascrizione del canale" scoperta dagli archeologi; e divideva anche le parole con punti, ma non usava le "finali".

I punti vocalici sono puntini che vengono posti sopra o sotto le consonanti per indicare quale vocale si doveva usare nella lettura del testo, e questo metodo di punteggiarlo fu introdotto dalla scuola dei Masoreti, seguendo il Rabbino Mocha. Il loro lavoro non fu completato fino alla metà del decimo secolo, e nonostante il Rabbino Mocha sia accreditato come l'iniziatore di questo metodo, esso potrebbe essere iniziato qualche secolo prima. Non è fino al 1526 d.C. che un Antico Testamento stampato con lo stile masoretico fece la sua prima comparsa, ed è desumibile che fossero necessari molti secoli di tentativi per convertire i documenti originali nella forma adottata dal Giudaismo exoterico ortodosso. Si tratta di un lungo periodo in cui fissare la tradizione, che può spiegare come e con quali mezzi la Dottrina Segreta di Israele fosse eliminata dal Giudaismo moderno.

Eppure gli studiosi ebraici erano intensamente zelanti, sforzandosi in

perfetta buona fede di preservare la tradizione ebraica con la massima purezza, e dopo molte modifiche ed emendamenti e secrezioni di questioni esoteriche, il rimanente fu effettivamente preservato quasi intatto fino al giorno d'oggi. È vero che molte centinaia di piccole modifiche grammaticali si sono rese necessarie nel testo Masoretico con la scoperta dei Rotoli del Mar Morto, e questi piccoli cambiamenti sarebbero stati immensamente importanti per ogni lettera i documenti possano ancora contenere, ma fino ad oggi per quanto concerne il significato superficiale della Bibbia, pochi seri cambiamenti vi sono stati.

Che corre parallelo al Giudaismo ortodosso e al Cristianesimo ortodosso e ai testi tradizionali della Bibbia, c'è la Dottrina Segreta di Israele, che noi abbiamo in piccola misura rivelato in queste pagine. Il cabalismo moderno si riferisce continuamente al libro chiamato lo Zohar, scritto dall'Ebreo di Granada Moses de Leon, nel tredicesimo secolo. Questo Ebreo spagnolo fu stimolato dalla brillante civiltà Araba coi suoi accenti greci e indiani, poiché si dice che anche se gli Arabi diedero i cosiddetti "numeri arabi" all'Occidente, essi li avevano trovati in India. Questa nuova scoperta deve avere spinto lo sviluppo della numerologia biblica, poiché l'arabo e l'antico sanscrito avevano anch'essi le loro numerologie, e l'arabo è una lingua molto vicina all'ebraico, come già abbiamo detto.



Anche se lo Zohar ha provato essere una collezione da tutte le fonti della conoscenza e della tradizione ebraiche, Moses de Leon affermò di avere trovato in una giara in una caverna della Galilea il libro del Rabbino Simeon ben Jochai. Si tratta del saggio perseguitato da Tito, in un periodo che va dal 70 al 110 d.C., quando egli raccolse il figlio e i discepoli e insegnò loro gli Splendori della Saggiatura, perpetuando i codici e le lettere che erano stati tramandati dai Saggi d'Israele dei tempi più antichi. Abbiamo visto che questi insegnamenti comprendevano il Misteri del Carro di Fuoco, come pure l'essenza interiore delle forze della creazione (Yetsirah) come simbolizzate nell'alfabeto ebraico.

L'affermazione del de Leon di avere scoperto il libro di Simeon in una caverna della Galilea non sembra oggi più incredibile, poiché abbiamo visto grandi ritrovamenti nelle caverne del Mar Morto e nel cimitero egizio di Nag Hammadi. Ma egli aggiunse a questo ritrovamento, se realmente lo aveva fatto lui, l'intero libro di conoscenza cabalistica come esisteva nel suo stesso secolo. Questo egli scrisse nel suo grande lavoro eclettico, lo Zohar. Zohar significa Splendore, o Luce; ma come abbiamo detto, il suo autore lo attribuiva al Rabbi Simeon alla fine del primo secolo d.C., e noi pensiamo che vi sia un germe di verità nelle sue affermazioni. Egli scrive:

“Quando si sono riuniti per comporre lo Sohar (o Zohar), il permesso fu concesso al profeta Elia, a tutti i membri del celeste collegio (la Scuola dei Misteri nei piani interni), a tutti gli angeli, agli spiriti e anime superiori per assisterli, e le dieci sostanze spirituali (Sefiroth) furono incaricate di dischiudere loro i profondi misteri, che erano riservati per i giorni del Messia”.

Questi Ebrei avevano rifiutato Gesù di Nazareth come il Messia, ma l'immagine vale ancora per i seguaci del Cristo Gesù. Alcuni mistici ebraici indubbiamente vedevano il Cristo nei cieli quando raggiungevano l'illuminazione, prima o do-

po la loro morte, ed è in ogni caso vero che molti cabalisti nel medio Evo si erano convertiti al Cristianesimo. Il Rabbi Simeon, secondo la tradizione, fece per la sua epoca lo stesso meraviglioso servizio che era stato reso da Esdra per gli Ebrei durante l'Esilio. In un periodo di catastrofe, quando il popolo, la loro nazione, la loro lingua e la loro religione erano minacciate dall'estinzione, Rabbi Simeon raccolse i libri e impartì oralmente i Misteri nascosti nel testo stesso. Lo Zohar è scritto in aramaico, ed è significativo che il Maestro Persiano, Mani, scrisse anch'egli in aramaico. Moses de Leon ha molto da dire sui significati mistici dei punti vocalici. Parlando del versetto dal Libro di Daniele: “E l'Intelligenza brillerà”, lo Zohar spiega: “Questo brillare corrisponde al movimento dato dagli accenti e note alle lettere e punti vocalici che danno loro obbedienza e marciano loro dietro come le truppe dietro ai loro re. Le lettere essendo il corpo e i punti vocalici gli spiriti animatori, insieme tengono il passo con le note e si arrestano con esse. Quando il canto delle note marcia in avanti, le lettere con i loro punti vocalici marciano dietro loro, e quando si ferma anch'esse si fermano. Così qui *l'intelligenza* corrisponde alle lettere e ai punti vocalici, *la brillantezza* alle note, *il firmamento* al fluire del canto attraverso la successione di note, mentre *coloro che si volgono alla rettitudine* corrisponde alle pause delle note che arrestano la marcia delle parole ed evidenziano chiaramente il senso. Questo causa il brillare di lettere e vocali, così che tutte fluiscano insieme nel loro stesso modo mistico attraverso sentieri segreti”.

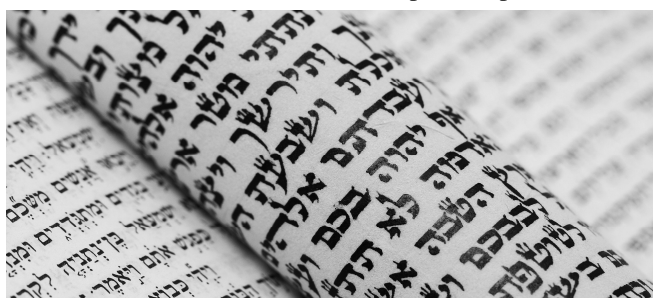
Potrebbe sembrare che la manipolazione delle Scritture iniziasse con la ricostruzione del Tempio dopo

l'Esilio Babilonese, essendo quello il tempo in cui Esdra riportò in Palestina da Babilonia le Scritture raccolte che egli e la sua scuola di scribi avevano ritenuto autorevoli. Già in quell'epoca alcuni degli antichi testi furono eliminati e il resto fu messo insieme per formare una narrazione consecutiva priva di troppe contraddizioni e incongruenze, e orientato alla venuta del Messia. L'intero Antico Testamento fu dedicato alla concezione del Re Davidico col suo mondo centrato a Gerusalemme. I profeti dell'Esilio e della Restaurazione furono spiriti guida in questa impresa. Questa fu la radice e la sorgente di tutte le future Utopie Cristiane fino a comprendere il più intimo ideale della Massoneria Esoterica d'oggi.

Quando il testo scritto fu stabilito, profezie e profeti contemporanei vennero ripudiati, e questo fece nascere libri apocriefi e pseudonimi e scuole segrete nascoste lontano nel deserto, o esistenti sotto copertura nelle città. Se uno si fosse proclamato profeta, fu decretato che i suoi stessi genitori avrebbero dovuto metterlo a morte.

Al Concilio di Jamnia del 90 d.C. – circa vent'anni dopo che i Romani avevano distrutto il Tempio di Gerusalemme – nacque il moderno Giudaismo nel corpo delle Scritture considerate allora canoniche dai rabbini e saggi riuniti. Questo fu l'inizio del Giudaismo rabbinico, mentre parallelamente Simeon ben Jochai trasmetteva il Giudaismo Esoterico nell'isolamento della sua caverna in Galilea, e più tardi ancora i Masoreti iniziarono il loro lavoro secolare sul Vecchio Testamento. Oggi il testo Masoretico è ancora la Bibbia ufficiale del Giudaismo ortodosso, come quella di Re Giacomo è la Bibbia ufficiale del Cristianesimo Protestante, ma le scoperte del Mar Morto

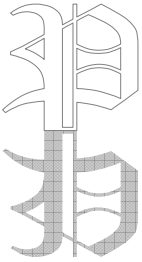
hanno reso necessari molti cambiamenti in entrambe. Masoreta significa tradizionale.



## PAOLO DI TARSO - 59

di Corinne Heline

## I DISCEPOLI DEL MINISTERO DI PAOLO

**Le Donne Discepole di Paolo**  
(sèguito)

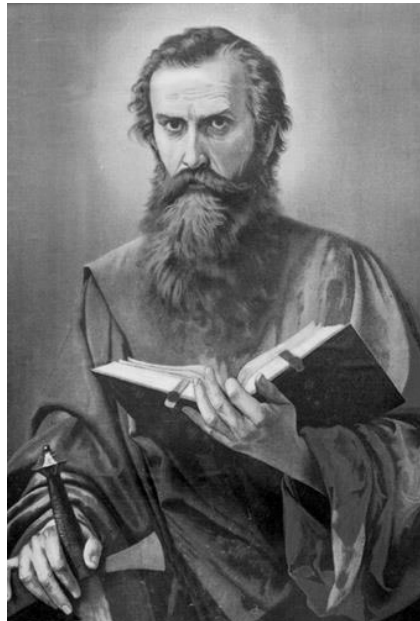
Perpetua e Tecla sono due donne discepole delle quali si riferiscono alcune delle più belle leggende connesse con la vita e il ministero di Paolo. Quando Paolo, legato con catene, fu portato via per morire, si incontrò con Perpetua che, avendo compassione di lui, pianse amaramente. Paolo le chiese il suo fazzoletto, e quando glielo restituì e lo posò sul proprio viso, la vista fu restituita ad un occhio che era prima cieco.

Questa leggenda è analoga a quella del fazzoletto di Veronica che, sulla via del Calvario, ricevette una impronta del volto del Maestro. Il significato mistico è lo stesso per entrambi gli episodi. Il fazzoletto si riferisce alla guaina eterica che, in preparazione per l'Iniziazione, deve diventare sufficientemente sensibile per portare "l'impronta del Cristo". Il recupero della vista si riferisce sempre al risveglio della vista spirituale, mentre la capacità di vedere con un solo occhio si riferisce al limite della vista fisica. Questo non vuol dire, comunque, che la vista fisica non guarisca con l'apertura della vista spirituale.

L'illuminazione di Perpetua la portò a contattare molte donne di nobile famiglia, fra le quali Potenziana, una sorella della moglie di Nerone, e mogli di molti senatori romani che segretamente si unirono alla causa del Cristo.

Ogni volta che Paolo si recava nella piccola chiesa convocata nella casa di Onesiforo e di sua moglie Lectra, c'era sempre grande gioia, "inginocchiandosi e spezzando il pane", fra i fedeli.

Nel corso di uno dei discorsi di Paolo in questa casa-chiesa la figlia di un vicino, di nome Tecla, ebbe occasione di udire la sua voce attraverso



Paolo di Tarso

una finestra aperta. La sua storia è raccontata negli *Atti di Paolo e Tecla*, che una volta era accettata come veritiera dalle chiese, ma venne denunciata come spuria nel quarto secolo. È oggi considerata come il primo romanzo cristiano, ma contiene molti riferimenti velati alle prove che precedono l'Iniziazione e dà molte informazioni illuminanti sui poteri degli Iniziati. Come i moderni romanzi storici, era intrecciata di eventi affettivamente avvenuti.

Non appena Tecla si mise in ascolto delle parole dell'invisibile oratore della casa vicina, seppe di aver trovato la Verità che avrebbe amato per tutta la vita. Queste sono le parole che udì:

"Beati sono i puri di cuore, perché vedranno Dio.

Beati sono coloro che mantengono la loro carne senza macchia (pura), perché saranno il tempio di Dio.

Beati sono i temperati (casti), perché Dio si rivelerà loro.

Beati sono coloro che abbandonano i divertimenti secolari, perché saranno accettati da Dio.

Beati sono coloro che hanno mogli come se non ne avessero, perché saranno Angeli di Dio.

Beati sono coloro che tremano alle parole di Dio, perché saranno confortati.

Beati sono coloro che perseguono la saggezza (dottrina) di Gesù Cristo, perché dimoreranno nella luce eterna.

Beati sono coloro che, per amore del Cristo, abbandonano le glorie del mondo, perché saranno considerati Angeli e saranno alla destra del Cristo, e non subiranno l'amarezza dell'ultimo giudizio.

Beati sono i corpi delle anime delle vergini, perché sono accettabili a Dio e non perderanno la ricompensa per la loro verginità; poiché la parola del loro Padre celeste proverà effettivamente la loro salvezza nel giorno del Suo Figlio e goderanno riposo eterno".

Tecla, di nobile famiglia, era fidanzata ad un giovane patrizio di nome Tamiri. Quando lei dichiarò la sua intenzione di rinunciare ai costumi della sua gente e anche al matrimonio perché voleva seguire la semplice e austera vita dei cristiani, la sua famiglia pensò che fosse stregata e chiese al magistrato di espellere Paolo dalla città. La folla circondò la casa di Onesiforo urlando: "Fuori il mago, ha corrotto le nostre mogli e convinto molti a cambiare le loro opinioni".

Paolo fu condotto in prigione. Tecla lo seguì in quel luogo e si sedette ai suoi piedi, dove apprese le meraviglie del Cristo Gesù. Infine Paolo fu portato fuori dalla città e Tecla fu condannata al rogo. Ma le fiamme la lasciarono indenne, così fu gettata ai leoni. Paolo non era riuscito a battezzarla. Quando lo sollecitò dicendo: "Mi taglierò i capelli e ti seguirò ovunque andrai, dammi solo il battesimo del Cristo", aveva ricevuto la risposta: "Tecla, attendi con pazienza e riceverai l'acqua". ☒

## XXIV SEMINARIO INTERNAZIONALE IN PORTOGALLO 2020



La prossima riunione internazionale avrà luogo a Fatima, all'hotel S DIVINE FATIMA **da giovedì 6 a domenica 9 Agosto 2020.**

Il tema dell'incontro sarà : "Cospirazione della Rosa – La Nostra Responsabilità nella Liberazione del Cristo".

Il termine "cospirazione" significa letteralmente respirare insieme, unirsi contro, connettersi. La "Cospirazione" della Rosa designa quindi il nostro movimento, la nostra scuola di pensiero, in tutta la sua purezza, come espressione del bene, della verità e del bello, come fu fondata da Max Heindel.

Il termine "cospirazione" rappresenta anche l'audace e dinamico eclettismo che ha caratterizzato l'ambiente spirituale della comunità Rosacrociiana nel suo primo decennio d'esistenza. Ciò può anche significare, ad esempio, unità contro la dittatura e l'indifferenza, il cosiddetto bene silenzioso o il politicamente corretto.

Nostro obiettivo dovrà essere allora la purezza e il servizio di dimenticare se stessi verso gli altri. Abbiamo tutti una grande responsabilità nella liberazione dello Spirito Cristo che è ora imprigionato nella terra. Ognuno di noi ha un dovere da compiere.

In quanto Studenti e Probazionisti, ci incombe in particolare di fare la nostra parte. Ci auguriamo che nel XXIV Seminario possiamo respirare insieme per trovare un mezzo migliore per liberare il Cristo il più presto possibile.

Come sempre, questa edizione annuale aperta a tutte e tutti, è l'occasione a ricercatori quali siamo di incontrarci e condividere ciò che guida i nostri passi sul cammino spirituale. Diffondete la voce e venite numerosi!

**Che questa Cospirazione sia quella dell'Amore e « Che le Rose Fioriscano sulla Vostra Croce ! ».**

Le tariffe saranno in pensione completa e per persona:

Camera Singola : 77,50 € x 3 giorni € 232,50

Camera Doppia : 57,50 € x 3 giorni € 172,50

Camera Tripla : 54,50 € x 3 giorni € 163,50

per ogni informazione e per l'iscrizione, rivolgersi agli amici del Centro Rosacrociiano del Portogallo:

Centro Rosacruz Max Heindel – Portogallo

Fraternidade Rosacruz de Portugal

Rua Manuel Murias, 12-5º Esq.

1500-419 LISBOA - Portugal

rosacruz@mail.telepac.pt

www.rosacruz.pt

Per ulteriori dettagli, visitare la pagina del nostro sito:

<https://www.studiosacrociiani.org/i-nostri-incontri-di-studio/meeting-internazionali/>



# Con-siderando



Rubrica di Astrologia, a cura di Primo Contro

IL CIELO DI MARZO 2020	
04/03	Mercurio, <i>retrogrado</i> , rientra in ♊
05/03	Venere entra in ♋, il suo domicilio
09/03	<b>LUNA PIENA</b> - alle 18:49 ora italiana, a 19°37' della ♏.
10/03	Mercurio riprende il moto <i>diretto</i> a 29° dell' ♊
16/03	Mercurio entra in ♋
20/03	Marte e Giove sono in congiunzione a 23° del ♏
20/03	Il Sole entra nel segno dell' ♈ (S.T. 23°53'54") con la Luna in ♊. <b>EQUINOZIO DI PRIMAVERA</b>
22/03	Marte entra in ♋
24/03	<b>LUNA NUOVA</b> - alle 10:29 ora italiana, a 04°12' dell' ♈. La Luna Nuova di Marzo è in sestile con Saturno
Tutto il mese	Plutone è in congiunzione con Giove e Saturno in ♏ Nettuno è in sestile con Giove e Plutone

## I Segni di Marzo

♋ PESCI	
20 febbraio	20 marzo
Acqua	Comune
Reggente: Giove e Nettuno	
Motto: "Io credo"	
"Dio creò l'uomo a Sua immagine" (Gen. 1:27)	
BASE: Sensibilità, Misticismo, Destino	
POSITIVO: Intuizione, Ispirazione, Compassione, Rinuncia	NEGATIVO: Clandestinità, Negatività psichica, Introversione, Sfiducia

♈ ARIETE	
20 marzo	21 aprile
Fuoco	Cardinale
Reggente: Marte	
Motto: "Io sono"	
"Ecco, io faccio nuove tutte le cose" (Ap. 21:5)	
BASE: Autostima, Iniziativa, Pionierismo	
POSITIVO: Ambizione, Coraggio, Intraprendenza	NEGATIVO: Ostinazione, Collera, Scontrosità, Prepotenza

I figli dei **Pesci** sono di indole spiccatamente negativa, soggetti a bruschi sbalzi di umore e, come i figli dell'Acquario, sono molto sensibili all'atmosfera mentale dell'ambiente circostante. Per questo motivo è della massima importanza che i genitori di questi bambini li proteggano durante l'infanzia dall'influenza delle cattive compagnie, poiché il vecchio proverbio: "Le cattive compagnie guastano le buone maniere" si applica con duplice forza a questi bambini, ed essi assorbiranno il bene ed il male con pari facilità. Cosicché finché non avranno imparato a discernere il bene da soli, è in particolar modo necessario che i loro guardiani naturali li proteggano.

Hanno anche una forte tendenza alla medianità e se sono indotti a partecipare a sedute spiritiche vi sarà grande pericolo che cadano sotto il controllo di uno spirito.

Da "Il Messaggio delle Stelle" - Max Heindel



# L'Oroscopo del Mese



La situazione in Italia, a cura di Giancarla

L'entrata del Sole in Pesci - ♋ nell'anno 2020  
Domificazione in Italia - Redatta il 24 Febbraio 2020

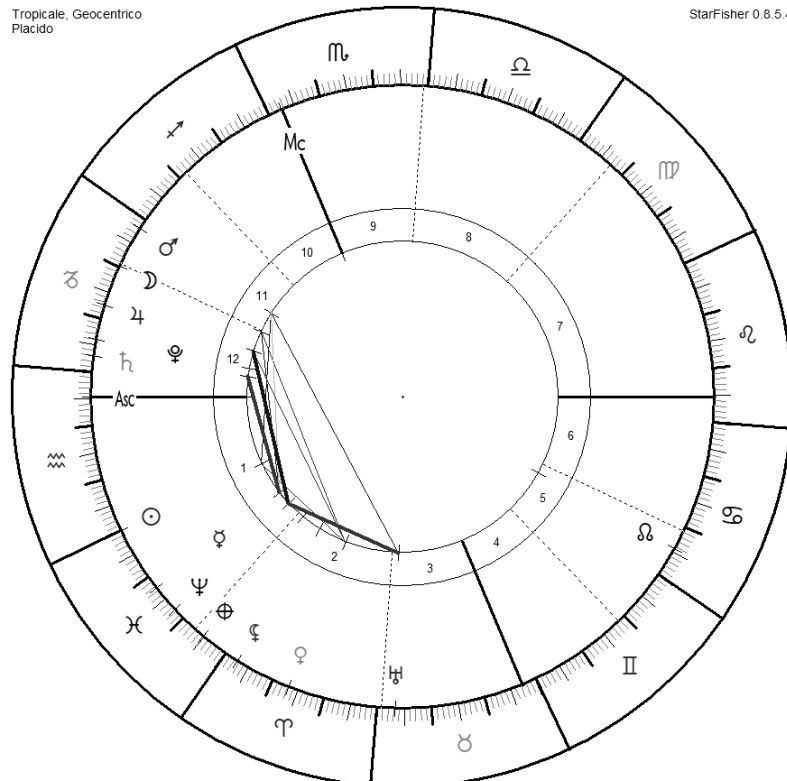
La mappa astrologica redatta per la nostra latitudine, vede il luminare nel Primo Campo in sestile a Marte e in quadratura al Medio Cielo, mentre l'ascendente è nell'innovativo segno dell'Acquario. Urano, governatore dell'Ascendente si trova nel III Campo in quadratura all'Acquario e in trigno a Marte. La dissonanza con il segno all'ascendente può suggerire fatti improvvisi che coinvolgono l'ambiente quotidiano (III Campo), mentre il trigno tra Urano e Marte aiuterà a trovare l'energia necessaria per far fronte alle situazioni che vengono a crearsi. Non vanno sottovalutate le presenze di Saturno, Plutone, Giove, Luna e Marte nel segno del Capricorno. Solo Marte si posiziona nel campo della progettualità (XI Campo), mentre i rimanenti quattro pianeti si trovano nel XII Campo. Da questa posizione non riescono a dare il meglio di sé, e pur presentandosi con dei sestili a Mercurio e a Nettuno, difficilmente saranno in grado di comunicare al meglio quanto necessario.

Marte in questo periodo può comunque incoraggiare a trovare la volontà per uscire da situazioni complicate e soprattutto ricordarci che bisogna sempre trovare l'energia indispensabile ai cambiamenti in quanto il fanatismo e la rigidità possono solo determinare contrapposizioni che non servono all'evoluzione, né individuale né del pianeta. Mentre mi accingo ad erigere questo oroscopo, arrivano le prime notizie sull'epidemia del nuovo Corona Virus; stando alla mappa, non trovo evidenze così gravi da mettere in allarme un intero paese. L'unica discordanza probabilmente parte da Urano, ma presentando lo stesso un ottimo trigno a Marte, posso pensare a questa straordinaria energia messa in azione per trovare le migliori soluzioni possibili, con progetti tendenti ad un vasto rinnovamento.

Pesci 2020  
Pesci 2020 (19.2.2020 5:56:00 GMT+1:00) Roma (41N54'00 12E29'00)

Tropicale, Geocentrico  
Placido

StarFisher 0.8.5.4



☉	0°00'
☽	9°46'
☿	12°29'
♁	13°13'
♂	1°52'
♃	17°28'
♄	27°04'
♅	3°18'
♆	17°43'
♁	23°58'
♂	4°40'
♃	27°11'23"
♄	5°53'38"
♅	2°13'34"
♆	24°54'
1.	4°40'
2.	22°48'
3.	0°49'
4.	27°23'
5.	18°39'
6.	9°516'
7.	4°40'
8.	22°48'
9.	0°49'
10.	27°11'23"
11.	18°39'
12.	9°46'

## I “CATTIVI” ASPETTI - 4

di Elman Bacher



tai esprimendo questi due pianeti in modo degenerato o in modo rigenerato? Il punto non è *quale dei due pianeti*, ma *quale delle due ottave di coscienza* stai esprimendo – quella in cui sei stato e tendi a rimanere, e dalla quale dovresti uscire, o quella in cui devi evolvere – quella che è *entrante* o quella che è *uscente*? Quella che è *conservativa* o quella che è *evolutiva*? Quella che finisce per *tagliare le relazioni* o quella che *apre le porte della coscienza alla consapevolezza della bellezza, verità e bontà*? È questo il significato esoterico dell'aspetto di opposizione e attraverso esso possiamo comprendere perché la parola-chiave *consapevolezza* viene usata per identificarne lo scopo. Come in alto, così in basso. Quando il Sole e la Luna vengono in congiunzione ogni 28 giorni un nuovo “respiro” viene preso nel corpo vibrazionale dell'Umanità; due settimane dopo questo “respiro” viene “esalato” alla Luna Piena. Questa azione è la grande ondata ritmica della vita della nostra esistenza occulta e il modello – concezione ed espressione – viene sperimentato da tutti i nostri organi vibratorii in relazione non solo con gli altri pianeti, ma – e questo è importante – anche nel segno della loro dignità. Proprio come ogni organo del nostro corpo fisico ha il proprio modello di crescita, funzionamento e compito, così ce l'ha ciascun pianeta in relazione al *corpo* di coscienza in generale. Un pianeta nel segno della sua dignità è “ritornato alla casa-base” dopo un giro lungo lo zodiaco;

l'essenza accumulata e distillata dalle esperienze attraverso molte incarnazioni passate, è ora al pieno delle forze ed è pronta ad iniziare un altro ciclo dalla sua – e nostra – base evolutiva presente. Un pianeta in quello che chiamiamo il segno della sua “caduta” non è un “cattivo” pianeta; si trova a metà strada nella sua orbita evolutiva e fa aspetto di opposizione al segno della sua dignità – nel punto più lontano da “casa”. Una carta contenente anche un solo pianeta nel segno della sua “caduta” rivela che la persona, nella sua coscienza, è in quel punto in un passo critico del suo attuale ciclo evolutivo, ed ogni aspetto planetario di attrito a quel pianeta rappresenta uno sforzo massimo delle potenzialità rigenerative. Questa incarnazione con pianeti in caduta è molto significativa, perché la persona sta per diventare consapevole delle sue carenze interiori in un modo molto acuto.

Se un pianeta in caduta si presenta nell'oroscopo attuale come il governatore della carta (governatore del segno all'Ascendente), allora la criticità di questa incarnazione è intensificata. Il governatore della carta è il nostro simbolo planetario della coscienza dell'IO SONO: nel segno di caduta – opposto al segno della sua dignità – la carta può effettivamente raccontare la storia di un grande conflitto spirituale, poiché gli aspetti di attrito ad un governatore “caduto” possono rendere possibile per la persona identificarsi con l'oscurità. Essa può tendere ad interpretare le sue stesse potenzialità personali attraverso la coscienza non rigenerata e vivendo

in quel modo, rischiare un marcato “dietro-front” nella sua evoluzione. Gli aspetti rigenerativi fatti dal governatore della carta così posizionato servono per farlo inconsciamente volgere “verso la Luce”, e vivendo tramite quei modelli egli si garantisce una svolta verso l'alto nel suo sviluppo, non solo per questa incarnazione, ma per tutte quelle che seguiranno.

Come la nascita fisica è il risultato del concepimento e la Luna Piena è il risultato di una lunazione precedente, così un aspetto di opposizione fra due pianeti è la consapevolezza che risulta dalla congiunzione di questi due pianeti in un tempo nelle incarnazioni passate della persona. Non vi sono effetti senza le cause e siccome il Modello Cosmico si manifesta su tutti i piani, nello studiare gli aspetti di opposizione dobbiamo comprendere che in questa incarnazione la persona viene resa consapevole di questi due particolari poteri o qualità vibratoria nella sua stessa natura, in un modo molto importante e significativo. Riconosciamo che tensioni interiori possono essere molto forti anche con un solo aspetto di opposizione nella carta. I modelli d'esperienza rappresentati dai pianeti coinvolti – sia per governo o per occupazione – richiedono e spingono l'espressione spirituale rigenerata nella natura alla persona. Il ripetere le qualità in attrito non rigenerate manterrà la persona nell'“oscurità” non solo in questa incarnazione, ma forse per numerosi “capitoli” a venire – e le prove saranno in futuro sempre più severe.





*Trovarsi insieme, per costruire la Comunità di Mistici Cristiani!*

**IL SERVIZIO DEL TEMPIO DOMENICALE**

**ATTENZIONE:** Per formare e godere di una "onda d'urto" benefica, sintonizziamoci tutte le domeniche mattina alle 10.30 leggendo il Servizio del Tempio, ciascuno da dove si trova, possibilmente in compagnia con altri Studenti.



"Come il diapason di un certo tono inizia a vibrare quando se ne percuote un secondo di identico tono vibratorio, analogamente avviene per noi. Se siamo in armonia con le vibrazioni del Cristo, noi possiamo esprimere l'amore che Egli è venuto a dare all'umanità e che rafforziamo ogni domenica con il Servizio".

*Max Heindel*

Con lo scopo di meditare tutti sulla stessa lettura nel corso del Servizio Domenicale, indichiamo le Lettere agli Studenti di Max Heindel che ne costituiscono il testo durante il mese (nel libro "Stimato Amico"):

Marzo 2020: 01/03: lett. 4; 08/03: lett. 63; 15/03: lett. 17; 22/03: lett. 40; 29/03: lett. 5.

**SERVIZIO PER LA GUARIGIONE – Ore 18:30**

Marzo 2020: mercoledì 4, mercoledì 11, martedì 17, martedì 24

Date dei SERVIZI DI LUNA, per Probazionisti

○ Luna Piena: domenica 8 marzo 2020 ● Luna Nuova: lunedì 23 marzo 2020

**DATE DEI SERVIZI DEVOZIONALI ANNO 2020**

DATE PER LA GUARIGIONE 2020																	
Gennaio	2	10	16	22	30	Maggio	5	11	18	25	Settembre	4	12	18	24		
Febbraio	6	12	19	26		Giugno	1	7	14	21	28	Ottobre	1	9	15	22	29
Marzo	4	11	17	24		Luglio	4	11	19	25	Novembre	5	12	18	25		
Aprile	1	7	13	21	28	Agosto	1	8	15	22	28	Dicembre	2	9	15	22	30
ore 18:30 - ore 19:30																	

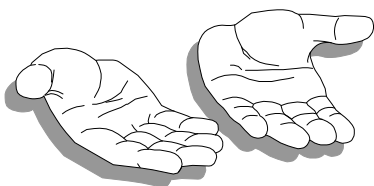
SERVIZI DI LUNA NUOVA 2020				SERVIZI DI LUNA PIENA 2020							
Gennaio	23	Maggio	21	Settembre	16	Gennaio	9	Maggio	6	Settembre	30
Febbraio	22	Giugno	19	Ottobre	15	Febbraio	7	Giugno	4	Ottobre	30
Marzo	23	Luglio	19	Novembre	13	Marzo	8	Luglio	3	Novembre	29
Aprile	21	Agosto	17	Dicembre	13	Aprile	6	Agosto	2, 31	Dicembre	28

**SERVIZI DEI SOLSTIZI ED EQUINOZI 2020**

I servizi devono terminare entro le ore 20:00 del giorno segnalato 21:00 con l'ora estiva

Equinozio di Primavera	18 Marzo
Solstizio d'Estate	19 Giugno
Equinozio d'Autunno	21 Settembre
Solstizio d'Inverno	20 Dicembre

**SALDO DI CASSA**



Riportiamo, come di consueto, il saldo contante esistente in Cassa, al fine di permettere ai ns. soci di rispondere coscientemente alle necessità e di sentirsi parte attiva del nostro Centro.

**Al 27 Febbraio 2020 il saldo liquido di Cassa è di € 200,39**

escluso c/c postale: n. 28377372 intestato:

ASSOCIAZIONE GRUPPO STUDI ROSACROCIANI DI PADOVA

Codice IBAN: IT32 V076 0112 1000 0002 8377 372

**Diamo gratuitamente ciò che gratuitamente abbiamo ricevuto**

# DIAPASON

Redazione presso  
**GRUPPO STUDI ROSACROCIANI**  
 di PADOVA  
 C.P. 582 - 35122 Padova

Direttore responsabile  
 Proprietario - editore  
 Edaldo Zampieri

Autorizzazione n. 1765 del 6/11/01  
 del Tribunale di Padova  
**Stampato in proprio**  
*La vita, le iniziative e gli incontri  
 nella nostra Associazione*

Il presente Bollettino viene spedito gratuitamente agli associati e ai simpatizzanti del nostro Centro. Si propone di rendere note le attività dallo stesso organizzate, mantenere stabile un legame fra tutti i nostri amici, anche con coloro che non possono frequentare gli incontri previsti, e tentare una analisi degli Insegnamenti Rosacrociari confrontati con la vita attuale nella società in cui siamo inseriti.

DIAPASON vuole essere un semplice strumento vivo, nelle mani di tutti i nostri amici, che sono pertanto invitati a collaborare nella sua stesura.

Chiunque può proporci indirizzi di persone interessate: lo ringraziamo sin d'ora, e provvederemo ad inviare loro il Bollettino. Lo spazio di queste pagine è aperto al contributo di tutti quelli che desiderano rendere partecipi "compagni di sentiero" delle loro idee o esperienze. Il materiale inviato sarà pubblicato nei limiti dello spazio disponibile e a insindacabile giudizio dei redattori. La responsabilità di quanto pubblicato è ristretta all'autore.

*DIAPASON viene spedito gratuitamente. Il recupero delle spese di cancelleria, postali e quant'altro è lasciato alla iniziativa degli amici lettori e sostenitori; la sospensione dell'invio non sarà comunque mai da attribuirsi al mancato sostentamento delle spese.*

Per qualsiasi comunicazione, rivolgersi al seguente numero telefonico della Segreteria:

☎ 3291080376



## I CORSI DELL'ASSOCIAZIONE ROSACROCIANA

I Corsi dell'Associazione Rosacrociara sono uguali in tutto il mondo. Essi sono aperti a chiunque, purché sia maggiorenne e si impegni a non fare della conoscenza ricevuta fonte di guadagno, e a non praticare arti divinatorie o astrologia per professione. L'insegnamento è gratuito ad ogni livello (salvo il costo dei testi di studio); viene richiesto solo il risarcimento delle spese vive.

Possono essere seguiti utilizzando una delle due modalità:

- **Per corrispondenza**
- **On-line, ossia per posta elettronica**

*Elenco dei corsi:*

### FILOSOFIA ROSACROCIANA

*La chiave d'accesso agli Insegnamenti della Saggezza Occidentale*

#### 1. CORSO PRELIMINARE di FILOSOFIA:

composto di 12 lezioni.

Questo corso è obbligatorio per accedere all'Associazione, e proseguire con gli altri corsi.

Testo di studio: "*La Cosmogonia dei Rosacroce*" di Max Heindel.

#### 2. CORSO REGOLARE di FILOSOFIA:

composto di 16 lezioni

Questo corso consente di completare lo studio del testo "*La Cosmogonia dei Rosacroce*".

#### 3. CORSO SUPPLEMENTARE di FILOSOFIA:

composto di 40 lezioni.

### CORSO BIBLICO DELLA SAGGEZZA OCCIDENTALE

*Le Sacre Scritture come fonte di Tradizione Sapienziale*

**CORSO BIBLICO:** composto di 28 lezioni.

Queste lezioni sono tratte dagli scritti di Max Heindel, ed illuminano di una luce nuova il significato nascosto delle Scritture, facendone scaturire i principi sui quali si basano tanto la scienza quanto la religione.

### ASTROLOGIA SPIRITUALE

*Lo strumento per utilizzare praticamente gli Insegnamenti Rosacrociari*

#### 1. CORSO di ASTROLOGIA ELEMENTARE:

composto di 20 lezioni.

#### 2. CORSO di ASTROLOGIA SUPERIORE:

composto di 12 lezioni.

#### 3. CORSO di ASTROLOGIA SUPERIORE SUPPLEMENTARE:

composto di 13 lezioni.

L'Astrologia forma un particolare ramo di studio, collegato con la Filosofia Rosacrociara e il Cristianesimo Esoterico. Un numero sempre maggiore di persone si va accorgendo della realtà delle influenze cosmiche. Questa scienza, che i Rosa-Croce considerano sacra, è di grande valore perché consente all'aspirante di progredire più rapidamente sul Sentiero.

**Studia con noi! Ti aspettiamo.**